

PENSARE COL CORPO

PROGETTI EDUCATIVI



LABORATORI DI MOVIMENTO

Incontri tra movimento, poesia ed emozioni

Dal 1990 incoraggiamo i bambin* e ragazz* a danzare, proponendo una sezione a loro dedicata e programmata con molta cura e attenzione. La danza che proponiamo in questo percorso è utile per parlare di ciò che è più profondo nell'essere umano, non è tecnicismo e passi difficili imposti ma un'educazione a una seria forma d'arte, da non confondersi con gli sport o differenti forme di ginnastica. La danza possiede un'autonomia di linguaggio e di strutture, è un linguaggio che ha un'origine sia dalla realtà esterna sia da quella interna dell'uomo: danzare vuol dire comprendere e utilizzare questi canali di comunicazione, consegnare alle emozioni un ruolo fondamentale nella crescita armonica dell'individuo.

Cardini didattici:

- Enfasi sul processo e non sul risultato
- Sviluppo della creatività immaginazione e individualità
- Valorizzazione dell'unicità e personalizzazione dell'atto creativo
- Focus sull'esperienza della danza basata sui principi piuttosto che su esercizi imposti
- Gioia, musica, risate

I MODULI

Progetto indicato per la scuola primaria.

*Articolazioni degli interventi:
Si propongono cicli di 5 o 10 incontri della durata di 1h con la presenza di una docente e un'assistente.*

È necessaria una stanza libera da arredi e pulita, con un pavimento accogliente per un lavoro a terra.

*I costi sono 80 euro a lezioni +IVA.
È possibile, se richiesto, un incontro di presentazione e/o di restituzione del percorso con i genitori degli alunni.*